



EDIZIONE NUMERO 10

**#Reset**

LIVE | PISA 8 - 11 OTTOBRE  
ONLINE | OTTOBRE - DICEMBRE

## CORSI ONLINE PER DOCENTI

**Le proposte formative di Internet Festival 2020 rappresentano un'opportunità di arricchimento dei progetti di studio e dei programmi curriculari realizzati dai docenti. Un'offerta di percorsi speciali supportati da metodologie innovative che prendono spunto dal concept di quest'anno, in occasione del decimo anniversario di Internet Festival.**

10 è un numero dall'alto valore simbolico,

10 è il voto più desiderato,

10 è il numero dei geni del calcio,

10 è la base della numerazione decimale e del modo in cui siamo abituati a catalogare, organizzare, classificare, valutare...

1 e 0, due cifre dal valore ancora più evidente nel mondo dell'informatica per ripartire da dove tutto è iniziato: dalla successione "perfetta" di Fibonacci - che dal 1202 ancora affascina - fino al codice binario, cardine dell'informatica moderna.

In 10 anni il mondo è cambiato, con un andamento sempre più accelerato. Ma, all'alba della decima edizione in cui Internet Festival preparava un bilancio e un rilancio per gli anni futuri, gli scenari globali, in un mondo sempre più interconnesso e non solo digitalmente, hanno subito un nuovo ed improvviso cambiamento.

Una minaccia antica come l'attacco virale insieme con una diffusione moderna, grazie alla velocità delle connessioni del XX secolo, ha costretto tutti a rivedere le proprie abitudini scaraventando il mondo in un'insolita condizione di isolamento iperconnesso. Rivoluzionati il concetto di convivenza e il rapporto con la tecnologia, sono diventati inevitabilmente attuali i concetti di smart working, di Didattica a Distanza, acquistando la centralità che, di fatto, non erano mai riusciti ad avere nell'organizzazione delle nostre giornate. I programmi di videoconferenza sono diventati familiari. Le riunioni si sono trasformate in meeting virtuali come gli impegni personali e gli appuntamenti del tempo libero: lezioni scolastiche, esami, concerti, film, persino gli aperitivi hanno fatto a meno della vicinanza fisica.

E mentre gli esseri umani si sono avvicinati ulteriormente agli schermi del computer e dei dispositivi mobili, là fuori la natura si è riappropriata degli spazi. L'aria è diventata meno inquinata, le acque più limpide e gli animali si sono avventurati nelle città vuote di pedoni e di automobili.

In questa situazione di emergenza, che costringe tutti ad un generale ripensamento della propria quotidianità, le cifre 1 e 0, come nel codice binario, diventano gli interruttori logici acceso/spento, on/off. Sono, insieme, un auspicio alla ripartenza verso una fase in cui tutto il vissuto della pandemia sarà alle spalle e il tilt improvviso che ha costretto l'interruttore sul tasto di spegnimento.

**Reset, la parola di chiave di Internet Festival 2020**, diventa una chiave di lettura, frutto dei tempi e della storia, che porterà il festival a interrogarsi sul dualismo on/off, online/offline, spento/acceso raccontando ancora una volta nuove Forme di Futuro a tutti coloro che vorranno ascoltare.



## COME PARTECIPARE AI CORSI

Tutti i corsi per docenti organizzati da Internet Festival si svolgeranno in modalità online.

La prenotazione è gratuita fino ad esaurimento posti.

Le prenotazioni ai corsi saranno attive a partire dal mese di settembre tramite il sistema Eventbrite oppure collegandosi al sito [www.internetfestival.it](http://www.internetfestival.it) e seguendo le indicazioni relative a ciascun evento.

Per info e assistenza sulle prenotazioni contattare il numero **392 9725420** (Letizia) oppure scrivere un'email a [letizia@internetfestival.it](mailto:letizia@internetfestival.it).

I corsi per docenti organizzati da Internet Festival sono validi ai fini della formazione obbligatoria dei docenti. Alla fine di ogni corso, verrà rilasciato un attestato prodotto da IRSEF, ente accreditato presso il MIUR per la formazione del personale della scuola.

VENERDÌ 9 OTTOBRE	SABATO 10 OTTOBRE	DOMENICA 11 OTTOBRE	SABATO 17 OTTOBRE	SABATO 24 OTTOBRE	SABATO 31 OTTOBRE
	11:00-12:30 <b>01110101: Uscita di Emergenza</b> Unison - Consorzio di Cooperative Sociali	11:00-13:00 <b>Il decalogo del viaggiatore</b> Scuola del Viaggio APS		11:00-12:30 <b>EN-Roads il vertice sul clima in digitale</b> Riccardo Parigi (Sapereambiente.it)	11:00-12:30 <b>Alla scoperta delle criptovalute</b> Diego Dal Canto, Fausto Soriani, Bitcoin MeetUp Pisa
		15:00-16:30 <b>Ambientazioni e sfondi per la didattica</b> Isabel de Maurissens, Nicola Barbuti, Pamela Giorgi (INDIRE)	15:00-16:30 <b>Tutti i numeri del- la Costituzione</b> Laboratorio di cultura costituzionale dell'Università di Pisa	15:00-16:30 <b>L'attivismo didattica visuale</b> Isabel de Maurissens (INDIRE), Giuseppe Losacco (Università di Bologna)	15:00-16:30 <b>Centathlon: impara a far giocare i tuoi alunni</b> Dario Scalini
17:00-18:30 <b>Online/offline: l'educazione a confronto</b> Dianora Bardi, Filippo Pirone e altri ospiti in via di definizione	17:00-18:30 <b>Le favole da vedere in CAA</b> Maria Caterina Minardi	17:00-18:30 <b>Valutazione e apprendimento con la teledidattica</b> Mauro Sandrini, Dario Scalini		17:00-18:30 <b>Open the Box - Media e Data Literacy</b> Dataniinja	



## PROGRAMMA DOCENTI

ONLINE

VENERDÌ 9 OTTOBRE



METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE / CORSO RICONOSCIUTO MIUR

### Online/offline: l'educazione a confronto

**Luci ed ombre della Didattica a Distanza.**

**Orari** VENERDÌ 9 OTTOBRE 17:00-18:30

**A cura di** Con Dianora Bardi, Filippo Pirone e altri ospiti in via di definizione

**Descrizione attività** Quest'anno la Didattica a Distanza ha trasformato l'esperienza scolastica di docenti ed alunni. È stato un #reset radicale, la tecnologia è entrata nell'organizzazione della scuola e si è imposta come mediatore di tutti i processi di apprendimento. Ma possiamo davvero fare a meno della vicinanza fisica nell'educazione? Cosa abbiamo imparato da questa esperienza? Un confronto sull'impatto della didattica online nell'educazione, una nuova realtà piena di luci ed ombre dalla quale imparare per il futuro.

**Prenotazione** <https://www.eventbrite.it/e/119631865129>



SABATO 10 OTTOBRE



USO CONSAPEVOLE DELLA RETE / CORSO RICONOSCIUTO MIUR

## 01110101: Uscita di Emergenza

**Consigli, pensieri e risate per sopravvivere in adolescenza.**

Orari **SABATO 10 OTTOBRE** 11:00-12:30

A cura di Unison - Consorzio di Cooperative Sociali

**Descrizione attività** Tre "signor nessuno" parlano agli adolescenti di temi che li interessano e li riguardano da vicino e raccontano cose che gli adulti di solito non dicono. Direttamente dal loro canale Youtube (<https://bit.ly/2VmGodw>) e Twitch parleranno di adolescenza, tecnologia e dell'importanza educativa della risata e del ruolo degli adulti in questo mondo complesso e in costante mutamento, dove la realtà un giorno sarà costruita unicamente da un codice binario.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/117753095679>



METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE / CORSO RICONOSCIUTO MIUR

## Le favole da vedere in CAA

**Come offrire alle persone con bisogni comunicativi complessi la possibilità di comunicare.**

Orari **SABATO 10 OTTOBRE** 17:00-18:30

A cura di Maria Caterina Minardi

**Descrizione attività** La Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA) è un approccio dai vari volti, ma dallo scopo univoco di offrire alle persone con bisogni comunicativi complessi la possibilità di comunicare tramite canali che si affiancano a quello orale quali, ad esempio, l'impiego di simboli grafici e iconici che supportano la comprensione e le possibilità espressive. Gli strumenti di CAA possono essere di tipo high o low tech, a seconda dell'uso, del contesto, dello scopo comunicativo e delle abilità del soggetto che ha bisogno di CAA. Ultimamente il campo della CAA ha visto nascere un'esperienza tutta italiana di editoria di libri scritti con simboli grafici, per garantire a tutti il diritto alla lettura. Tra i pionieri nel campo dell'editoria ci sono anche Edizioni Homeless Book e Fare Leggere Tutti che hanno realizzato una ricca collana di libri in simboli. L'innovazione recente della collana riguarda le "Favole da vedere in CAA", ovvero prodotti tecnologici che trasformano in video le storie edite, per invogliare tutti i bambini ad avvicinarsi la lettura in modalità diverse.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/117753557059>



DOMENICA 11 OTTOBRE



DIGITAL HUMANITIES / CORSO RICONOSCIUTO MIUR

## Il decalogo del viaggiatore

Dieci idee per viaggiare meglio con l'aiuto della tecnologia.

Orari DOMENICA 11 OTTOBRE 11:00-13:00

A cura di Scuola del Viaggio APS

**Descrizione attività** Il laboratorio propone un nuovo approccio al viaggio, allegro e creativo, per imparare a viaggiare al di fuori delle vie battute e a raccontare in forma divertente e coinvolgente le proprie esperienze, utilizzando numerose app e altre risorse disponibili negli smartphone (camera, testi, registratore). Particolare attenzione è dedicata all'ideazione e alla preparazione del viaggio (scelta della meta, modo di viaggiare, compagni di viaggio), così come al suo racconto dopo il ritorno, grazie alle diverse possibilità offerte dalla rete.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/117753418645>



METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE / CORSO RICONOSCIUTO MIUR

## Ambientazioni e sfondi per la didattica

Nuove opportunità per la didattica a distanza.

Orari DOMENICA 11 OTTOBRE 15:00-16:30

A cura di Isabel de Maurissens, Nicola Barbuti, Pamela Giorgi (INDIRE)

**Descrizione attività** Sarà proposta una riflessione sulle ambientazioni e su gli sfondi della didattica sia nella DaD (Didattica a Distanza) che in aula. La discussione sarà introdotta da Pamela Giorgi per poi proseguire con Isabel de Maurissens e Nicola Barbuti che condurranno una riflessione sull'importanza del contesto, dell'ambientazione e degli sfondi nella didattica. La ricerca si è basata su questionari ai quali hanno risposto più di 2000 fra docenti e studenti. Cosa ci dice di noi lo sfondo? Cosa vediamo nello sfondo degli altri? Quanto lo sfondo incide sulla motivazione e sull'attenzione? Quale può essere l'influenza dello sfondo nell'educazione? Il laboratorio si concluderà con l'invito a riflettere circa gli ambienti online e in aula, e su come migliorarli.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/117825524315>



METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE / CORSO RICONOSCIUTO MIUR

## Valutazione e apprendimento con la teledidattica

Impariamo a giocare con la teledidattica e a far giocare i nostri alunni mentre imparano.

Orari DOMENICA 11 OTTOBRE 17:00-18:30

A cura di Mauro Sandrini, Dario Scalini

**Descrizione attività** La didattica a distanza è troppo pesante per la maggior parte degli insegnanti e degli alunni. Il divertimento cos'è? Vincere, risolvere un problema, rilassarsi, esplorare, sorprendersi, condividere, operare in un team, personalizzare, socializzare, collezionare, avere un riconoscimento per ciò che si è fatto; tutte azioni che, guarda caso, possiamo riscontrare sia nella raccolta punti del supermercato che in un'azione didattica. Il corso presenta strategie pratiche per interagire in modo efficace e divertente con gli alunni riducendo al minimo la tecnologia necessaria. Non è necessario un genio dell'informatica per preparare una lezione online avvincente ma solo la disponibilità a imparare strumenti pratici per collaborare meglio con i propri alunni.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/117754004397>

SABATO 17 OTTOBRE



LOGICA E ALGORITMI / CORSO RICONOSCIUTO MIUR

## Tutti i numeri della Costituzione

### Analisi logico-matematica della Carta fondamentale.

Orari **SABATO 17 OTTOBRE** 15:00-16:30

A cura di Laboratorio di cultura costituzionale dell'Università di Pisa

**Descrizione attività** La legge 20 agosto 2019, n. 92 ha (re)introdotta, come noto, l'insegnamento scolastico dell'educazione civica, fissandone l'orario, che non può essere inferiore a 33 ore annue. La legge prevede che tale insegnamento trasversale sia integrato con esperienze extra-scolastiche e che venga istituito un Albo delle buone pratiche per la valorizzazione delle migliori esperienze. Uno specifico articolo è dedicato alla formazione dei docenti, anche attraverso accordi in ambito territoriale. Il Laboratorio di cultura costituzionale dell'Università di Pisa, attivo ormai da diversi anni con iniziative di c.d. "terza missione" per la diffusione della cultura costituzionale, si appresta a mettere a disposizione degli insegnanti una applicazione informatica (per Android e iOS), che si rivolge soprattutto ai giovani studenti, per invogliarli a conoscere la Costituzione giocando con i suoi numeri, i suoi concetti e le sue parole, a partire dal Volume del prof. Saulle Panizza "Tutti i numeri della Costituzione. Analisi logico-matematica della Carta fondamentale", pubblicato dalla Pisa University Press, che offre una prospettiva assolutamente originale. L'applicazione, che sarà scaricabile gratuitamente, permetterà ai docenti delle varie discipline (giuridiche, economiche, storiche, letterarie, matematiche, ecc.) di esaminare e approfondire una serie di contenuti ricavabili dalla Costituzione (numeri, maggioranze, vincoli, misure, ecc.), consentirà di far esercitare gli studenti con vari quiz, fino a organizzare vere e proprie sfide in classe sulle competenze civiche acquisite. Un percorso unico alla scoperta della nostra Costituzione, che anche le recenti Linee guida ministeriali per l'insegnamento dell'educazione civica riconoscono come primo e fondamentale aspetto da approfondire in tutte le istituzioni scolastiche.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/120211163827>



SABATO 24 OTTOBRE



SVILUPPO SOSTENIBILE ED EDUCAZIONE AMBIENTALE / CORSO RICONOSCIUTO MIUR

## EN-Roads il vertice sul clima in digitale

Facciamo noi il vertice mondiale sul clima Cop.

Orari SABATO 24 OTTOBRE 11:00-12:30

A cura di Riccardo Parigi (Sapereambiente.it)

**Descrizione attività** I partecipanti saranno coinvolti in un gioco di ruolo basato su una documentazione rigorosamente scientifica e costantemente aggiornata proveniente dal MIT di Boston. Si tratta di En Roads (Energy Rapid Overview And Decisions Support), un'attività di simulazione interattiva sviluppata da Climate interactive, MIT Sloan e da Ventana Systems. Grazie ad un facilitatore qualificato, En Roads permette ai giocatori di verificare come, al mutare delle politiche globali, si modifichino gli scenari climatici e l'escalation della temperatura al 2100. Il gioco riassume e contempla dati e variabili provenienti da numerosi modelli scientifici e consente, in tempo reale, di "interpretare" lo svolgimento della Conferenza dell'ONU sul clima Cop 26 dell'anno 2020 che è stata annullata a causa della pandemia.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/117834380805>



METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE / CORSO RICONOSCIUTO MIUR

## L'attivismo didattico visuale

Una tecnica per sviluppare lo sguardo euristico in ambito educativo.

Orari SABATO 24 OTTOBRE 15:00-16:30

A cura di Isabel de Maurissens (INDIRE), Giuseppe Losacco (Dip. di sociologia e Diritto dell'Economia, Università di Bologna)

**Descrizione attività** Le immagini non sono solo illustrazioni ma strumenti di conoscenza che possono portare a un cambiamento. Mentre la photovoice è un fenomeno sociale spontaneo, l'attivismo didattico visuale è una pratica indotta per insegnare a vedere e non solo a guardare e con questa distinzione passare a un'attivazione dello studente come protagonista del cambiamento. 'L'attivismo visuale è un'interazione di pixel e azioni reali allo scopo di generare il cambiamento'(Mirzoeff, 2017). L'attivismo didattico visuale proposto dagli autori è una forma emergente che può trovare applicazione in particolare per l'educazione civica che sarà introdotta da settembre 2020 nel sistema di istruzione italiano e potrebbe favorire l'interdisciplinarietà, la riflessione, l'empatia e portare al cambiamento.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/117825548387>



USO CONSAPEVOLE DELLA RETE / CORSO RICONOSCIUTO MIUR

## Open the Box - Media e Data Literacy

Percorsi didattici per orientarsi nell'ecosistema digitale.

Orari SABATO 24 OTTOBRE 17:00-18:30

A cura di Dataninja

**Descrizione attività** Notizie false, meme, dati e grafici manipolati, deepfake. Open the Box ti aiuta a portare in classe i temi al centro del dibattito digitale, con un nuovo format educativo basato sull'interazione e il coinvolgimento attivo. Nel corso del workshop mostreremo come progettare una lezione in classe, utilizzando i materiali messi a disposizione gratuitamente online: quiz, presentazioni, attività di gruppo, strumenti di valutazione delle competenze acquisite. Ogni docente potrà scegliere il percorso preferito a partire da tre macro-temi: disinformazione, social media, intelligenza artificiale.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/119111211841>



SABATO 31 OTTOBRE



BLOCKCHAIN / CORSO RICONOSCIUTO MIUR

## Alla scoperta delle criptovalute

### Bitcoin: come si usano e a cosa servono?

Orari **SABATO 31 OTTOBRE** 11:00-12:30

A cura di Diego Dal Canto, Fausto Soriani, Bitcoin MeetUp Pisa

**Descrizione attività** Un laboratorio interattivo attraverso il mondo delle criptovalute per capire come si utilizzano e a cosa servono. Un'esperienza pratica sotto la guida di esperti del settore che illustreranno le potenzialità della valuta digitale considerata un fenomeno sociale più che tecnologico. Le attività del laboratorio permetteranno di apprendere il valore di un bene digitale, la relazione con una Blockchain, che cosa fa un Mining, e gli aspetti fondamentali del Bitcoin, una delle criptovalute più conosciute.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/118026120303>



GAME BASED LEARNING / CORSO RICONOSCIUTO MIUR

## Centathlon: impara a far giocare i tuoi alunni

### Tecniche e strategie di gaming applicate alla didattica.

Orari **SABATO 31 OTTOBRE** 15:00-16:30

A cura di Dario Scalini

**Descrizione attività** Il gioco è una cosa seria! Il modo migliore per comprendere la potenza del gioco è indubbiamente quello di parteciparvi in prima persona. Questo è proprio il caso del Centathlon: un campionato che permette ai docenti di vivere l'esperienza di un gioco educativo costruito con le tecniche della Gamification così da assimilarle completamente e riproporle ai propri alunni con lo stesso entusiasmo vissuto in prima persona.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/117753639305>