

Da: usp.ms@istruzione.it  
Oggetto: I: Offerta Fomativa 2022/2023  
Data: 29/08/2022 14:22:53

Ai Dirigenti delle Istituzioni Scolastiche della Provincia  
Ai Coordinatori delle Istituzioni Scolastiche Paritarie della Provincia

Gentilissimi/e

per chi di interesse, si inoltra di seguito quanto in oggetto, relativo all'offerta formativa della compagnia di teatro Sergio Procopio **Esperti dello spettacolo didattico educativo da oltre quarant'anni**  
RingraziandoVi per la fattiva e consueta collaborazione si porgono  
Cordiali Saluti



Prof.ssa Roberta Bergamini, PhD

Dottoranda di Ricerca in Scienze della Formazione

Ambito Territoriale della Provincia di Lucca e Massa Carrara Ufficio IX

Sviluppo di competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica; valorizzazione della cultura artistica e musicale  
Via G.Pascoli.45 54100 Massa (MS)

Indirizzo e mail istituzionale: [usp.ms@istruzione.it](mailto:usp.ms@istruzione.it); pec : [uspsms@postacert.istruzione.it](mailto:uspsms@postacert.istruzione.it)

E mail : [roberta.bergamini@posta.istruzione.it](mailto:roberta.bergamini@posta.istruzione.it)

( telefono 48813 -0585/43877-46691- fax 0585/45031)

Da: "USP di Massa-Carrara" [usp.ms@istruzione.it](mailto:usp.ms@istruzione.it)  
A: "[roberta.bergamini@posta.istruzione.it](mailto:roberta.bergamini@posta.istruzione.it)" [roberta.bergamini@posta.istruzione.it](mailto:roberta.bergamini@posta.istruzione.it)  
Cc:  
Data: Mon, 29 Aug 2022 06:04:05 +0000  
Oggetto: I: Offerta Fomativa 2022/2023

Da: c.a. Dirigente scolastico <[ufficio@ml.sergioprocopio.it](mailto:ufficio@ml.sergioprocopio.it)>

Inviato: venerdì 26 agosto 2022 19:16

A: USP di Massa-Carrara <[usp.ms@istruzione.it](mailto:usp.ms@istruzione.it)>

Oggetto: Offerta Fomativa 2022/2023

## Compagnia di teatro Sergio Procopio

**Esperti dello spettacolo didattico educativo da oltre quarant'anni**

[www.sergioprocopio.it](http://www.sergioprocopio.it)

[info@sergioprocopio.it](mailto:info@sergioprocopio.it)

cell.3805252684

Alla c.a. Dirigente scolastico  
e insegnante di riferimento

**Offerta formativa 2022 /2023  
per coinvolgere gli studenti, aumentare la loro curiosità  
e soprattutto stimolare la socialità per migliorare  
la loro salute e il loro intelletto.**

Gentilissimo Dirigente scolastico e docenti, siamo lieti di inviare  
le proposte di spettacoli teatrali che sottoponiamo al vostro istituto  
per l'anno scolastico 2022/2023

Gli spettacoli didattici che vi presentiamo sono di grande  
coinvolgimento emotivo e toccano temi importantissimi per l'uomo.

Ogni proposta teatrale, inoltre, è portavoce di un messaggio educativo

che viene proposto ai giovani con dolcezza e allegria,  
riuscendo così a smuovere le coscienze.

Nei nostri spettacoli il silenzio fa da padrone, aiuta a crescere e incuriosire;  
girando il mondo ci siamo accorti che il silenzio è la musica del mondo.

Le troppe parole sono come un rumore assordante,  
le apparecchiature tecnologiche che abbiamo costruito  
sono distrazioni di massa e l'uomo fatica a trovare la propria strada.

E se è vero ... (come è vero) che l'apprendimento passa soprattutto attraverso l'esperienza,  
gli spettacoli che vi proponiamo rappresentano  
una vera e propria **esperienza Unica, Originale e Irripetibile.**

n.b. Gli spettacoli didattici unici nel suo genere, si possono realizzare anche all'interno della propria scuola

---

Per maggiori informazioni telefonate senza impegno al Cell. 380.52.52.684

Giriamo tutta l'Italia le nostre sedi sono Como, Sondrio, Milano

## **Il Bullo**

**Il bullismo, l'abbandono scolastico e l'illegalità**

Il Bullo, racconta la vita di un pregiudicato che ha scelto l'illegalità,  
l'illegalità e i crimini commessi lo hanno infatti condannato a "una vita senza", fatta di assenze:  
di amore, affetti e libertà. Una vita di solitudine, abbandono ed emarginazione.  
Attraverso la graduale presa di coscienza del suo protagonista, tra momenti di ilarità e riflessione,  
lo spettacolo vuole sensibilizzare su temi importanti come l'abbandono scolastico,  
l'associazione a delinquere, il bullismo, l'illegalità e il femminicidio.  
La domanda che lo spettacolo lascia agli spettatori è: "L'illegalità è davvero la strada più conveniente?"

## **Pino 4.0**

**d'avanti ai social... ho perso i miei momenti di gloria**

Uno di noi in una sala d'attesa. Una sala d'attesa come le nostre,  
come quelle nelle quali ci tocca attendere qualcosa. In questo caso  
un amico che ci venga a trovare, magari con dei cioccolatini o dei fiori,  
che riesca raccontarci le sue avventure e che ci faccia venire voglia di viverle dal vivo anche noi  
per farci di sentire sulla pelle il caldo del deserto del Sahara,  
o l'emozione dell'incontro della grande balena magari vicino agli immensi ghiacciai del polo nord  
e perché no magari conoscere una bella ragazza che ci insegni  
l'indescrivibile voglia di amare e finalmente vivere d'avvero la vita

## **L'uomo e il mare di Plastica** regia Carlo rossi

**Per riflettere sui cambiamenti climatici**

Uno spettacolo che parla dell'uomo, quell'uomo che messo di fronte all'immensità  
e alla bellezza della natura non capisce il suo ruolo di custode e ne fa scempio.  
Lo spettacolo è una avventura in alto mare fatta di creatività, improvvisazione e fantasia  
che passa attraverso uno dei più grandi romanzi di tutti i tempi  
"il vecchio e il mare di Ernest Hemingway" il tutto senza parole ma con la potenza  
del silenzio ove nessun può tapparsi le orecchie talmente è assordante.  
Il divertimento, l'emozione e la meraviglia sono l'insieme di ciò che si vive durante lo spettacolo

# **Le vacanze di Henry** Regia Brogginì Daniele

## **Per la giornata della Memoria**

Lo spettacolo è la storia di Henry, un uomo "bambino" che non aveva capito cosa stesse succedendo; qualcuno gli aveva fatto credere che si andasse in vacanza; solo più tardi, troppo tardi si accorgerà del luogo della sua destinazione  
...Lo spettacolo è divertente e trascinate, tanto da coinvolgere il pubblico, che, inconsapevolmente, si ritrova di lì a poco a rivivere il momento dell'olocausto.

# **La Grande Guerra** Regia Carlo Rossi

## **Prima Guerra Mondiale**

La storia di un soldato, un giovane del 1899, che rappresenta tutti i soldati che mandati al fronte lasciarono la vita per la patria.  
Furono precettati quando non avevano ancora compiuto diciotto anni. I primi contingenti, 80.000 circa, furono chiamati nei primi quattro mesi del [1917](#), e frettolosamente istruiti, vennero inquadrati in battaglioni di Milizia Territoriale. Il loro apporto, unito all'esperienza dei veterani, si dimostrò fondamentale per la vittoria finale.

# **Mario Memoria** Regia Brogginì Daniele

## **Per ricordare le Foibe**

Lo spettacolo vuol ricordare le 11.000 persone uccise e gettate nelle Foibe: nessuna polemica, nessuna caccia ai colpevoli, solo un attimo per non dimenticare, perché da quei buchi profondi, freddi e bui il grido del "ricordami" è ancora forte e chiaro. Racconteremo la vita di alcune delle persone gettate nelle Foibe dal fondo del buio e cercheremo di aiutare il pubblico a ricordare per non dimenticare.

Si organizzano a richiesta

## **Laboratori di teatro per il potenziamento delle competenze espressive e della creatività**

### **Informazioni tecniche comuni a tutte le proposte**

Gli spettacoli didattici sono completi di impiantistica a norma di legge, adatti anche per la realizzazione all'interno della vostra scuola, saloni, palestre, teatri ecc. Dopo l'evento è possibile dibattere con l'artista

Per avere la scheda didattica dello spettacolo scelto **Cell. 380.52.52.684** oppure [info@sergioprocopio.it](mailto:info@sergioprocopio.it)

Restiamo a disposizione per qualsiasi chiarimento e porgiamo cordiali saluti

---

Per maggiori informazioni telefonate senza impegno al Cell. 380.52.52.684

Giriamo tutta l'Italia, le nostre sedi operative sono, Como, Sondrio, Milano