



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Istituto di Istruzione Superiore "ARTEMISIA GENTILESCHI"

via Sarteschi, 1 - 54033 CARRARA - C.F. 82002170452 - tel. 0585/75561

e-mail: msis014009@istruzione.it (PEO) – msis014009@pec.istruzione.it (PEC) –

cod. mecc. MSIS014009 - codice univoco: UFF SB7 - U.R.L.: www.poloartisticogentileschi.gov.it

Prot.n. 1764

Carrara, 15/03/2019

All'Albo dell'Istituto,
Al sito web,
Al personale della Scuola

Oggetto: Bando INTERNO per il reclutamento di Esperti e Tutor – PON FSE – Pensiero Computazionale

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Programma Operativo Complementare “Per la Scuola. Competenze e ambienti per l'apprendimento» 2014-2020” Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione. In coerenza con Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.2 – Azione 10.2.2. sottoazione 10.2.2A “Competenze di base”.

CUP I67118000700007- Progetto 10.2.2A-FdRPOC-TO-2018-136 “Suonare il klik: per un percorso tecnologico di manipolazione del suono sull'immagine e la parola”

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTO il D. I. n° 129/2018, “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

VISTA la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.

VISTE le linee guida dell'autorità di gestione P.O.N. di cui alla nota MIUR 1588 DEL 13.01.2016 recanti indicazioni in merito all'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture al di sotto della soglia comunitaria;

VISTI i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTO l'avviso pubblico per lo sviluppo del pensiero logico e computazionale e della creatività digitale e delle competenze di “cittadinanza digitale”, Prot. 2669 del 03/03/2017 emanato nell'ambito del Programma Operativo Nazionale Plurifondo “Per la Scuola - competenze e ambienti per l'apprendimento”, a titolarità del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca;



**Liceo Artistico
"Artemisia Gentileschi"**

via Sarteschi 1 – 54033 Carrara
tel. 0585/75561 – fax 0585/74596

**Liceo Artistico
"Felice Palma"**

p.zza Palma, 1- 54100 Massa
tel. 0585/41685 – fax 0585/810730

**Istituto Professionale Industria e
Artigianato "Pietro Tacca"**

via P. Tacca, 36 – 54033 Carrara
tel. 0585/71421 – fax 0585/75240

VISTO IL PON – Programma operativo Nazionale 2014-2020 Progetto per la scuola – “Competenze e Ambienti per l’apprendimento” approvato con nota AOODGEFID 38439 del 29 dicembre 2017;

VISTA la nota prot. n. AOODGEFID/28239 del 30/10/2018, con la quale il MIUR ha comunicato a questa istituzione scolastica l’autorizzazione del progetto e di impegno di spesa a valere sull’Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/2669 del 03/03/2017, di approvazione del progetto codice 10.2.2A-FdRPOC-TO-2018-136 “Suonare il klik: per un percorso tecnologico di manipolazione del suono sull’immagine e la parola” ed il relativo finanziamento di € 22.728,00;

VISTO il decreto di ISCRIZIONE IN BILANCIO, n.prot. 1507 del 7/3/2019, del progetto P01/8 cod. 10.2.2A-FdRPOC-TO-2018-136 “Suonare il klik: per un percorso tecnologico di manipolazione del suono sull’immagine e la parola” pari a € 22.728,00;

VISTI i criteri e le griglie per la selezione di progettisti, collaudatori, valutatori, esperti e tutor interni/esterni approvati dagli OO.CC.

VISTA la necessità di individuare esperti e tutor per i moduli del progetto;

Considerata la richiesta di revoca n. prot 1718 del 14/03/2019 che l’IIS Gentileschi ha presentato per le figure aggiuntive di tutti i moduli;

DETERMINA

che è aperta la procedura di selezione per il reclutamento di personale interno da impiegare per lo svolgimento delle attività formative in due dei quattro moduli relativi al Progetto PON FSE Pensiero Computazionale 10.2.2A-FdRPOC-TO-2018-136 “Suonare il klik: per un percorso tecnologico di manipolazione del suono sull’immagine e la parola”.

Prerequisito inderogabile sarà il possesso dei seguenti requisiti:

- titoli coerenti con l’incarico da svolgere.

I moduli da attivare sono i seguenti:

Tipologia moduli	Ore	sede
Educazione all'audiovisione	30	Liceo Artistico e Musicale Palma
Artigianato sonoro per immagini: tecniche e tecnologie	30	Liceo Artistico e Musicale Palma

PERIODO DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO

Aprile 2019 - Luglio 2019.

I moduli si svolgeranno in orario extracurricolare.

BREVE DESCRIZIONI DEL PROGETTO

OBIETTIVI

Le finalità del progetto sono:

- Potenziare una didattica del progetto e delle competenze
- Favorire la sperimentazione di una didattica innovativa e pedagogicamente coinvolgente;
- Integrare e creare coesione fra i due indirizzi di Liceo Artistico e Liceo Musicale, permettendo ad alunni appartenenti all'uno e all'altro indirizzo di collaborare su progetti artistici caratterizzati dall'uso della multimedialità
- Aumentare la didattica laboratoriale;
- Creare nuove opportunità di inclusività e integrazione per tutte le forme di disagio scolastico (DSA, BES, disabilità);
- Creare 'una scuola “aperta” concepita come civic center destinata non solo agli studenti, ma anche alla cittadinanza, polo di aggregazione delle comunità locali dove promuovere azioni di prevenzione del disagio giovanile e di contrasto alla dispersione scolastica;



**Liceo Artistico
“Artemisia Gentileschi”**
via Sarteschi 1 – 54033 Carrara
tel. 0585/75561 – fax 0585/74596

**Liceo Artistico
“Felice Palma”**
p.zza Palma, 1- 54100 Massa
tel. 0585/41685 – fax 0585/810730

**Istituto Professionale Industria e
Artigianato “Pietro Tacca”**
via P. Tacca, 36 – 54033 Carrara
tel. 0585/71421 – fax 0585/75240

- Orientare gli studenti proponendo la conoscenza delle nuove opportunità lavorative offerte dalle tecnologie;
- Contrastare l'abbandono e la dispersione scolastica;
- Potenziare la proposta didattica per il raggiungimento delle competenze chiave di cittadinanza;
- Sensibilizzare le nuove generazioni alla cinematografia e alle sue molteplici valenze comunicative;
- Raggiungere la consapevolezza di un output artistico inteso come coniugazione di artigianato e cultura.

DESTINATARI:

Il progetto, date le sue finalità, è indirizzato a tutti gli studenti del liceo musicale.

STRUTTURA DEI MODULI e CONTENUTI

Per il dettaglio relativo alla struttura dei moduli e ai contenuti si rimanda al progetto allegato al presente bando.

METODOLOGIA E INNOVATIVITA'

Si ritiene essenziale centrare le proposte didattiche sul modello del laboratorio in modo da sviluppare la competenza e lo spirito critico del soggetto. La scuola è dotata di adeguati laboratori informatici e musicali. Possiede spazi abbastanza ristretti ma che utilizza in modo organizzato per effettuare progetti in orario extracurricolare, destinati alle attività di espressione: teatro, scenografia, orchestra, coro, disegno, fumetto, bookcrossing, restauro, ecc.

DETTAGLIO FIGURE RICHIESTE

Viene richiesto n. 1 figura di Esperto e n. 1 figura di Tutor per la realizzazione dei tre moduli di teatro approvati per il progetto. I moduli saranno attivati in successione.

Modulo	Figure richieste	Ore
Educazione all'audiovisione	Esperto: docente di discipline musicali esperto	30+30
Artigianato sonoro per immagini: tecniche e tecnologie	di tecnologie di manipolazione del suono e delle immagini Tutor: docente di discipline musicali	30+30

COMPITI DELL'ESPERTO

- Partecipare ad eventuali incontri predisposti e propedeutici alla realizzazione delle attività, nonché agli eventuali incontri di verifica degli organi di controllo e alla manifestazione conclusiva PON FSE.
- Registrare con puntualità le informazioni richieste per lo specifico profilo e le attività svolte nella piattaforma FSE, reso obbligatorio dall'Autorità di gestione per il monitoraggio ed il controllo a distanza e in tempo reale dell'andamento di ciascun intervento formativo
- Produrre il materiale didattico necessario al miglior svolgimento dello specifico modulo formativo pubblicandone una versione elettronica sul Sistema informativo, in alternativa produrranno abstract da inserire negli appositi campi dello stesso Sistema informativo;
- Utilizzare e documentare le metodologie didattiche previste dal progetto finanziato;
- Fornire al referente della valutazione del piano e agli atti della scuola tutti gli elementi utili alla documentazione da produrre all'inizio e alla fine del progetto;
- Svolgere l'incarico secondo il calendario delle attività formative che deve essere approvato dal Dirigente Scolastico al fine di renderlo compatibile con le esigenze didattico-organizzative dell'istituzione scolastica;
- Provvedere alla verifica e valutazione con definizione delle competenze in uscita (in collaborazione con il tutor);
- Redigere la relazione conclusiva delle attività;
- Documentare, attraverso materiale cartaceo e multimediale (CD), le attività svolte durante il percorso formativo e il prodotto finale realizzato.

Il personale reclutato dovrà seguire tutte le fasi di realizzazione del progetto, dalla data di avvio al termine dell'inserimento dei dati sulla piattaforma del MIUR - Gestione degli Interventi. Le attività dovranno essere svolte in orario extra-curricolare.



L'impossibilità di adeguarsi al calendario predisposto dall'Istituzione scolastica, approvato dal Dirigente Scolastico, costituisce motivo di esclusione dall'incarico.

COMPITI DEL TUTOR

- Partecipare ad eventuali incontri predisposti e propedeutici alla realizzazione delle attività, nonché agli eventuali incontri di verifica degli organi di controllo e alla manifestazione conclusiva PON FSE.
- Registrare con puntualità le informazioni richieste per lo specifico profilo e le attività svolte nella piattaforma FSE, reso obbligatorio dall'Autorità di gestione per il monitoraggio ed il controllo a distanza e in tempo reale dell'andamento di ciascun intervento formativo
- Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata e calendarizzata dei contenuti;
- Accertare l'avvenuta compilazione della scheda allievo, predisporre il contratto formativo che dovrà essere firmato dal DS, dal corsista e da un genitore/tutore;
- Inserire la programmazione giornaliera dell'attività nell'apposita piattaforma di gestione online, consentendo all'esperto e agli allievi di visualizzare il calendario della didattica e all'Autorità di Gestione di monitorare la frequenza;
- Curare che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
- Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende di oltre un terzo del minimo o dello standard previsto, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
- Confrontarsi con gli esperti e con chi svolge azione di valutazione;
- Assicurare il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta nell'intervento sul curriculare;
- Stampare e consegnare gli attestati dei corsisti.

CONDIZIONI DI AMMISSIBILITÀ

Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento di incarichi coloro che:

- possiedono i titoli di accesso previsti dal seguente avviso;
- presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente bando;
- possiedono adeguate competenze tecnologiche funzionali alla gestione on-line della misura assegnata (condizione assolutamente necessaria);

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Gli aspiranti dovranno produrre a mano o via posta la relativa domanda con allegati, pena l'inammissibilità, entro 25 marzo 2019

La domanda dovrà contenere:

- Istanza per l'incarico che si intende ricoprire in carta semplice compilando l'allegato A, riportante le generalità, la residenza, l'indirizzo completo di recapito telefonico, l'eventuale e-mail, il codice fiscale, l'attuale status professionale.
- Dettagliato curriculum vitae in formato europeo.
- Scheda di riepilogo titoli ed elementi valutabili predisposto dalla scuola (allegato B1 per Esperto e allegato B2 per Tutor).
- Dichiarazione circa la disponibilità a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal Dirigente Scolastico.
- L'autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità alla legge n. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni.

E' necessario allegare alla domanda qualsiasi documento richiesto anche se già agli atti dell'Istituto.

SELEZIONE

Gli esperti saranno selezionati secondo i criteri contenuti nella seguente tabella:



Liceo Artistico
"Artemisia Gentileschi"
via Sarteschi 1 – 54033 Carrara
tel. 0585/75561 – fax 0585/74596

Liceo Artistico
"Felice Palma"
p.zza Palma, 1- 54100 Massa
tel. 0585/41685 – fax 0585/810730

Istituto Professionale Industria e
Artigianato "Pietro Tacca"
via P. Tacca, 36 – 54033 Carrara
tel. 0585/71421 – fax 0585/75240

TABELLA DI VALUTAZIONE - ESPERTO	
TITOLI	PUNTI
Laurea vecchio ordinamento o secondo livello specialistico, coerente con l'indirizzo specificato nei moduli	Punti 5
Laurea triennale coerente con l'indirizzo specifico dei moduli	Punti 3
Corsi di specializzazione/masters attinenti le attività previste dal modulo per il quale si fa domanda	Punti 3 (max 9 pt.) x ogni corso di durata non inferiore all'anno
Corsi di aggiornamento attinenti le attività previste dal modulo per il quale si fa domanda	Punti 1 (max 3 pt.) Per ogni corso non inferiore alle 20 ore
Esperienza di docenza nel settore di pertinenza nelle scuole pubbliche/private.	Punti 3 (max 15 punti) per ogni anno di servizio
Attività professionale non scolastica coerente con il progetto	Punti 3 (max 15 punti) per ogni anno di attività
Mostre personali/premi e riconoscimenti/pubblicazioni/attività artistiche/cinematografiche coerenti con il progetto	Punti 2 (max 20 punti) per ogni esperienza
Esperienza in qualità di esperto in progetti analoghi	Punti 3 (max punti 15) per ogni esperienza della durata non inferiore a 30 ore

TABELLA DI VALUTAZIONE - TUTOR	
TITOLI	PUNTI
Laurea vecchio ordinamento o secondo livello specialistico, coerente con l'indirizzo specificato nei moduli	Punti 5
Laurea coerente con l'indirizzo specificato nei moduli	Criterio di precedenza
Laurea triennale coerente con l'indirizzo specifico dei moduli	Punti 3
Comprovata esperienza nell'utilizzo della piattaforma GPU	Criterio di preferenza
Corsi di aggiornamento attinenti le attività previste dal modulo per il quale si fa domanda	Punti 1 (max 3 pt.) per ogni corso non inferiore alle 20 ore
Esperienza in qualità di tutor in progetti analoghi	Punti 3 (max punti 15) per ogni esperienza della durata non inferiore a 30 ore

MODALITÀ DI ATTRIBUZIONE

L'amministrazione scolastica non risponde dei contrattempi e/o disagi circa la ricezione delle domande.

In seguito al presente avviso, le domande pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate da un'apposita Commissione costituita nell'ambito del Gruppo Operativo di Progetto, secondo i titoli dichiarati, le capacità tecniche e professionali degli aspiranti e la disponibilità degli stessi a svolgere i relativi incarichi.

L'Istituzione provvederà a stilare un elenco degli aspiranti consultabile in sede ed affisso all'albo. Trascorsi gg. 5 senza reclami scritti si procederà al conferimento degli incarichi mediante contratto o lettera di incarico. I reclami possono concernere solo ed esclusivamente eventuali errate attribuzioni di punteggio ai titoli dichiarati nella domanda da parte della Commissione di valutazione. Non sono ammessi reclami per l'inserimento di nuovi titoli valutabili o per la specificazioni di titoli dichiarati cumulativamente e casi simili.

L'Istituzione provvederà a contattare direttamente gli aspiranti. Il termine di preavviso per l'inizio delle prestazioni sarà almeno di 5 giorni. L'inserimento nell'elenco non comporta alcun diritto da parte dell'aspirante se non il conferimento dell'incarico in relazione alla propria posizione in graduatoria.

Qualora lo stesso soggetto dovesse posizionarsi in prima posizione in più moduli, dovrà optare per quale corso prestare la propria opera. Solo nel caso in cui non vi fossero richieste, saranno conferiti più incarichi ad un solo esperto, compatibilmente con gli orari dei corsi.



Si procederà al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida per ciascun modulo. A parità di punteggio avrà la precedenza il candidato più giovane.

MOTIVI DI ESCLUSIONE

Una eventuale esclusione dall'inserimento negli elenchi può dipendere da una delle seguenti cause:

- mancanza di firma autografa apposta sulla domanda, sul curriculum, la scheda dichiarazione punteggio e fotocopia documento ;
- mancanza dell'autorizzazione allo svolgimento dell'attività da parte dell'amministrazione di appartenenza;
- non certificata esperienza professionale per l'ambito di competenza indicato.

CONDIZIONI CONTRATTUALI E FINANZIARIE

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere di incarico per il personale interno.

La durata dei contratti sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione beneficiaria e comunque dovrà svolgersi entro il 31 agosto 2019, salvo proroga del progetto PON.

La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità dell'Istituto Gentileschi.

L'IIS Gentileschi prevede con il presente avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente bando in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento.

La remunerazione, comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda delle attività da svolgere. Il suo importo non supererà, in ogni caso, le soglie considerate ammissibili dalla normativa vigente (circolare n. 2/2009 del Ministero del Lavoro per i livelli professionali; l'Avviso 10862 del 16/09/2016 per gli importi massimi per l'area formativa; il Regolamento di Istituto):

Retribuzione oraria

Esperto € 70,00/ora

Tutor € 30,00/ora

I compensi s'intendono comprensivi di ogni eventuale onere, fiscale e previdenziale, ecc., a totale carico dei beneficiari. In caso di partita IVA sono applicate le norme relative e gli importi orari sono comprensivi di IVA.

La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o il singolo modulo di pertinenza verrà effettivamente svolto ed ogni operatore riceverà una retribuzione proporzionale alle ore effettivamente prestate.

La liquidazione della retribuzione spettante, opportunamente contrattualizzata, dovrà armonizzarsi con i tempi di trasferimento dei fondi dall'A.d.G. senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa.

TUTELA DELLA PRIVACY

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della L. 196/2006 e sue modifiche.

PUBBLICIZZAZIONE DEL BANDO

Il presente bando viene pubblicizzato come segue:

- pubblicazione sul sito <http://www.poloartisticogentileschi.gov.it>;
- notifica via email dell'avvenuta pubblicazione al personale interno.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Anna Rosa Vatteroni



Liceo Artistico
"Artemisia Gentileschi"

via Sarteschi 1 – 54033 Carrara
tel. 0585/75561 – fax 0585/74596

Liceo Artistico
"Felice Palma"

p.zza Palma, 1- 54100 Massa
tel. 0585/41685 – fax 0585/810730

Istituto Professionale Industria e
Artigianato "Pietro Tacca"

via P. Tacca, 36 – 54033 Carrara
tel. 0585/71421 – fax 0585/75240