

## RELAZIONE SUGLI ESITI DEI TEST DI INGRESSO

Ogni anno scolastico l'I.I.S. "A. Gentileschi" esegue, di norma, test di ingresso in quasi tutte le discipline nelle classi iniziali dei corsi (le prime e le terze), al fine di determinare i livelli di partenza degli studenti.

Nell'ottica del PTOF è sicuramente fondamentale procedere ad un esame dei test di ingresso per il miglioramento dei livelli di qualità dell'istituto.

Nel quadro di un monitoraggio di istituto i test di ingresso possono indicare diversi risultati di notevole interesse sul livello degli apprendimenti degli studenti in entrata nelle classi del primo e del secondo biennio.

### **PRIMO BIENNIO (classi prime)**

I test di ingresso, eseguiti all'inizio dell'anno scolastico nelle classi prime, danno le seguenti informazioni:

- ❖ Il livello di partenza degli studenti che provengono dalle scuole secondarie di 1° grado
- ❖ La distribuzione dei punteggi ottenuti dagli studenti all'interno delle singole classi come indice della omogeneità del gruppo classe
- ❖ La variazione dei punteggi tra le varie classi come verifica dell'efficacia della formazione delle classi al fine di una loro migliore omogeneità
- ❖ La predisposizione degli studenti e la loro attitudine per il tipo di indirizzo scelto, deducendolo dagli esiti dei test di ingresso nelle discipline di indirizzo.

A questo fine abbiamo scelto di esaminare, nell'arco del triennio 2016-2019, i seguenti dati:

- test di ingresso classi prime Italiano, Matematica, Inglese
- test di ingresso classi prime Discipline pittoriche

Riportiamo le tabelle relative all'a.s. 2017/18.

I dati sono forniti in percentuale sul totale degli studenti che hanno eseguito il test.

ITALIANO Classi prime - dati in %

a.s. 2017/18	I AG	I BG	IC G	ID G	IA P	IB P	IM	I IPSIA
Livello non raggiunto	47,0	0	18,8	22,2	28,6	16,7	41,2	84,6
Livello base	41,2	52,9	25,0	55,6	42,8	66,6	41,2	7,7
Livello intermedio	11,8	35,3	50,0	16,7	28,6	16,7	17,6	7,7
Livello avanzato	0	11,8	6,2	5,5	0	0	0	0

# I.I.S. "A. GENTILESCHI"

## MATEMATICA - Classi prime - dati in %

a.s. 2017/18	I AG	I BG	IC G	ID G	IA P	IB P	IM	I IPSIA
Livello non raggiunto	72,2	64,7	60,0	93,8	84,6	66,6	76,5	100,0
Livello base	11,1	23,5	26,7	0	7,7	16,7	5,9	0
Livello intermedio	5,6	5,9	13,3	6,2	0	16,7	0	0
Livello avanzato	5,0	5,9	0	0	7,7	0	17,6	0

## INGLESE - Classi prime - dati in %

a.s. 2017/18	I AG	I BG	IC G	ID G	IA P	IB P	IM	I IPSIA
Livello non raggiunto	35,7	40,0	81,3	47,0	16,7	66,6	36,8	80,0
Livello base	28,6	40,0	18,7	17,6	16,7	8,3	26,3	13,3
Livello intermedio	7,1	6,7	0	23,5	66,6	16,7	26,3	6,7
Livello avanzato	28,6	13,3	0	11,8	0	8,3	22,2	0

## DISCIPLINE PITTORICHE - Classi prime - dati in %

a.s. 2017/18	I AG	I BG	IC G	ID G	IA P	IB P	IM	I IPSIA
Livello non raggiunto	0	0	0	6,2				
Livello base	0	12,5	6,2	18,8				
Livello intermedio	20,0	56,3	68,8	31,2	NON SVOLTO		NON SVOLTO	
Livello avanzato	80,0	31,2	25,0	43,8				

L'esame dei dati porta alle **seguenti deduzioni**:

## LIVELLO DI PARTENZA DEGLI STUDENTI DELLE CLASSI PRIME

### Italiano

Il livello di partenza degli studenti che provengono dalle scuole secondarie di 1° grado appare sufficiente in Italiano (nell'a.s. 2017/18, se si eccettua l'indirizzo professionale del marmo, tutte le classi raggiungono la sufficienza), con la maggioranza degli studenti distribuiti nel gruppo del livello base.

### Inglese

Il livello di partenza è al di sotto della sufficienza in Inglese (la maggioranza degli studenti è nel gruppo degli insufficienti).

### Matematica

In Matematica si registrano i livelli di preparazione più bassi poiché quasi tutti gli allievi sono nella fascia degli insufficienti.

### Disciplina di indirizzo (Discipline pittoriche)

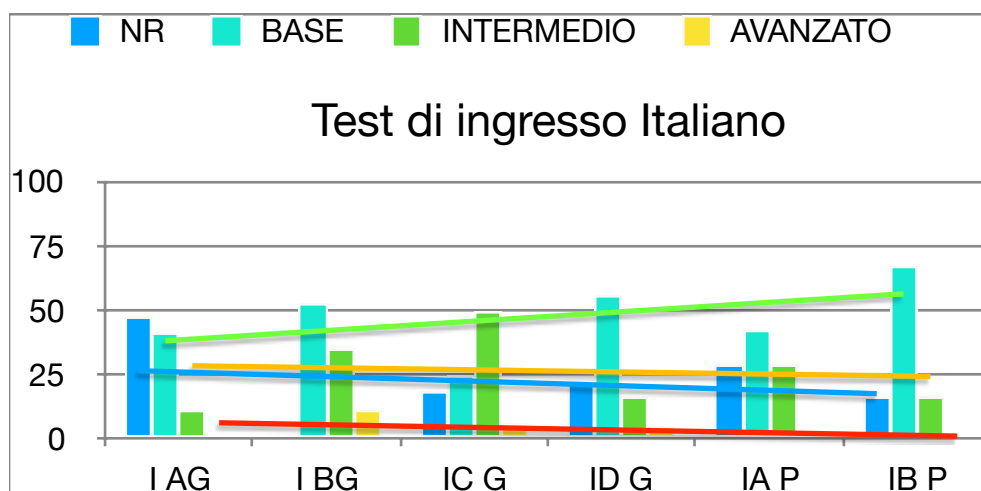
I dati del test in Discipline pittoriche, che è materia caratterizzante dell'Artistico, segnalano una distribuzione concentrata nelle fasce alte dei punteggi, il che fa dedurre una migliore resa degli studenti nelle discipline dell'indirizzo.

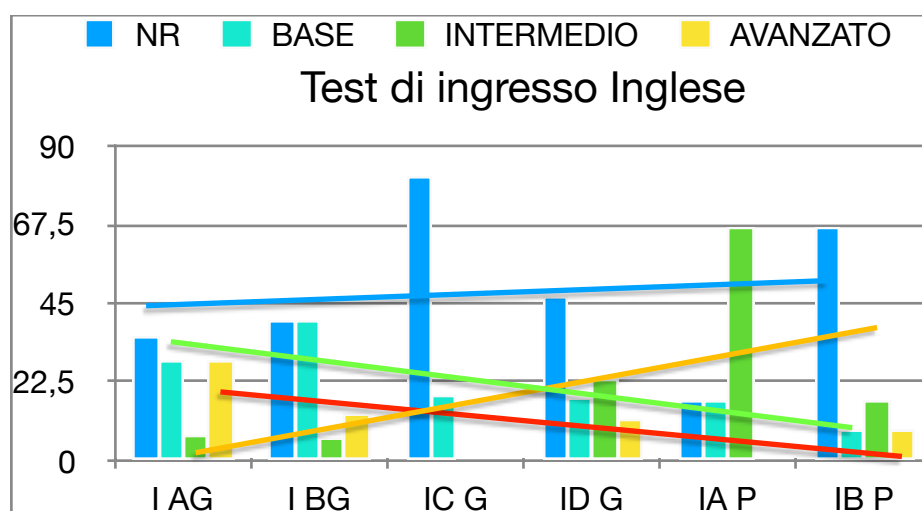
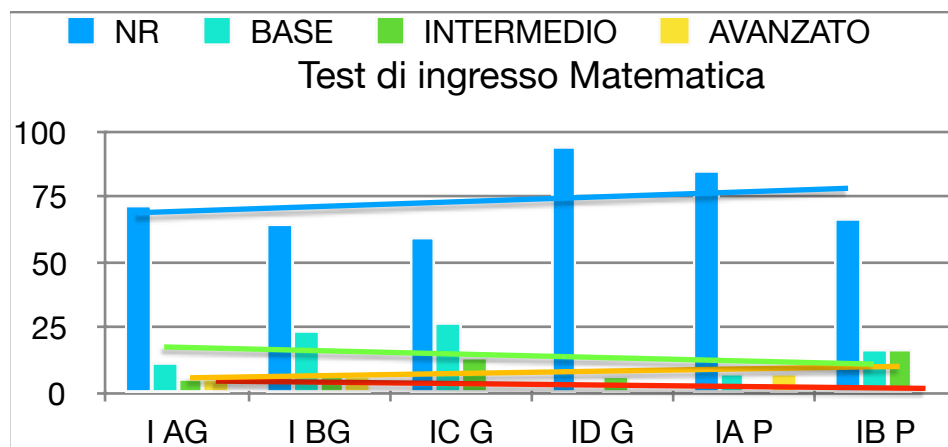
## DISTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI NELLE CLASSI

La distribuzione dei punteggi ottenuti dagli studenti all'interno delle singole classi è estremamente disomogenea, in quanto la maggioranza degli allievi appare concentrata in una sola delle fasce di livello (quella insufficiente per Matematica e Inglese, quella base per Italiano).

## DISTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI TRA LE CLASSI

Alla forte disomogeneità dei gruppi di studenti all'interno delle classi non corrisponde una altrettanto forte disomogeneità tra le classi quanto alla loro composizione. Infatti la composizione delle classi appare abbastanza simile per quanto riguarda la distribuzione dei punteggi ottenuti, come possiamo vedere dai seguenti grafici, relativi all'a.s. 2017/18 per le classi dell'indirizzo Artistico





In sostanza le classi, formate dalle commissioni apposite, appaiono omogenee e presentano scarse discrepanze tra di loro.

### **SECONDO BIENNIO (classi terze)**

I test di ingresso, eseguiti all'inizio dell'anno scolastico nelle classi terze, danno le seguenti informazioni:

- ❖ Il livello di partenza degli studenti delle classi terze in alcune discipline
- ❖ La distribuzione dei punteggi all'interno delle classi, come indice di omogeneità al loro interno
- ❖ La variazione dei punteggi tra le varie classi come indicatore della loro omogeneità tra le stesse

Riportiamo le tabelle relative all'a.s. 2017/18.

## I.I.S. "A. GENTILESCHI"

### Italiano

a.s. 2017/18	III AG	III BG	III CG	III DG	III AP	III BP	III M	III IPSIA
Livello non raggiunto	71,4	20,0	27,8	26,7	5,3	0	51,8	
Livello base	28,6	40,0	61,1	53,3	5,3	58,3	25,9	NON SVOLTO
Livello intermedio	0	33,3	11,1	20,0	73,4	41,6	22,2	
Livello avanzato	0	6,7	0	0	15,8	0	0	

### Matematica

a.s. 2017/18	III AG	III BG	III CG	III DG	III AP	III BP	III M	III IPSIA
Livello non raggiunto	100,0	0	28,6	23,1	23,8	0	13,7	88,2
Livello base	0	7,6	14,3	15,4	9,5	12,5	9,1	11,8
Livello intermedio	0	38,5	35,7	23,1	4,8	37,5	13,6	0
Livello avanzato	0	53,9	21,4	38,5	61,9	50,0	63,6	0

### Inglese

a.s. 2017/18	III AG	III BG	III CG	III DG	III AP	III BP	III M	III IPSIA
Livello non raggiunto	66,7	71,4	81,2	81,3	40,0	53,3	13,8	70,0
Livello base	8,3	7,1	12,5	12,5	0	20,0	17,2	12,0
Livello intermedio	16,7	7,2	6,3	6,2	60,0	26,7	10,4	12,0
Livello avanzato	8,3	14,3	0	0	0	0	34,5	6,0

L'esame dei dati porta alle **seguenti deduzioni**:

#### LIVELLO DI PARTENZA DEGLI STUDENTI DELLE CLASSI TERZE

Il livello di partenza degli studenti che provengono dal Primo biennio appare complessivamente sufficiente in Italiano, con la maggioranza degli studenti distribuiti nelle fasce base / intermedia.

Il livello è sopra la sufficienza anche in Matematica con allievi concentrati nelle fasce intermedia / alta.

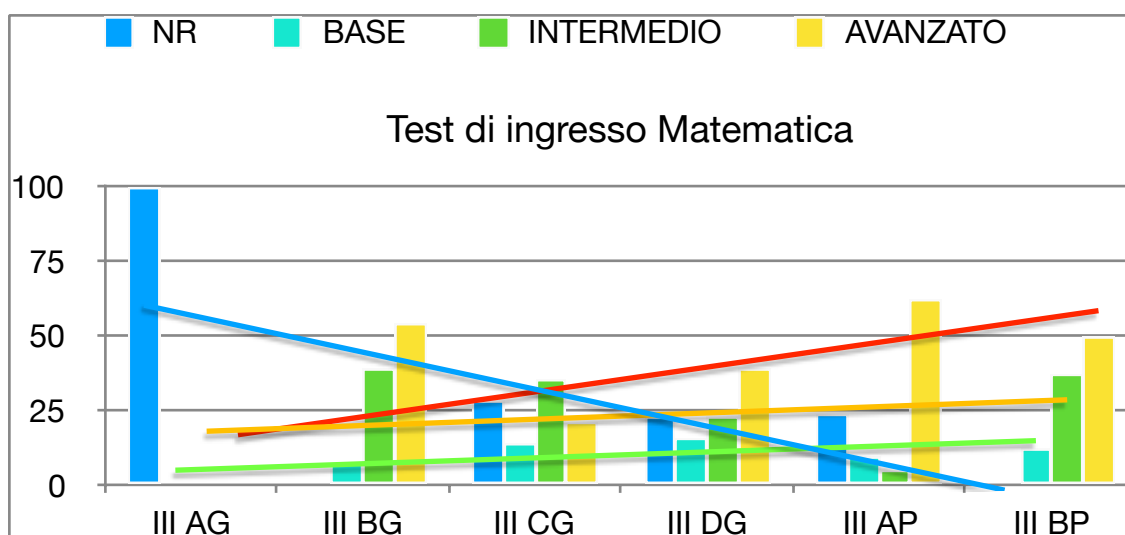
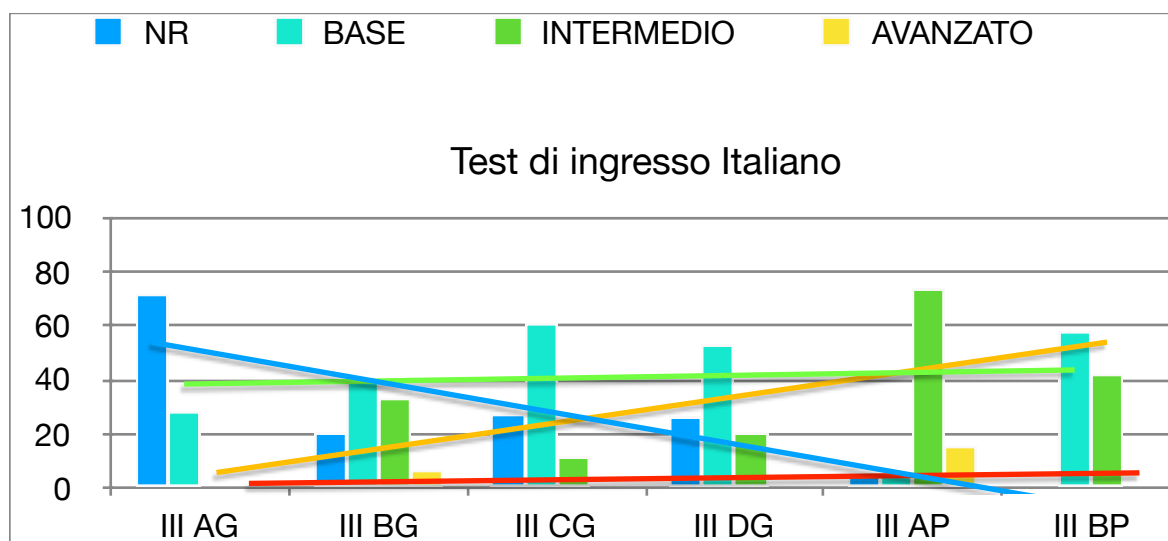
In Inglese i risultati sono più bassi con allievi distribuiti prevalentemente nelle fasce bassa / base

## DISTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI ALL'INTERNO DELLE CLASSI

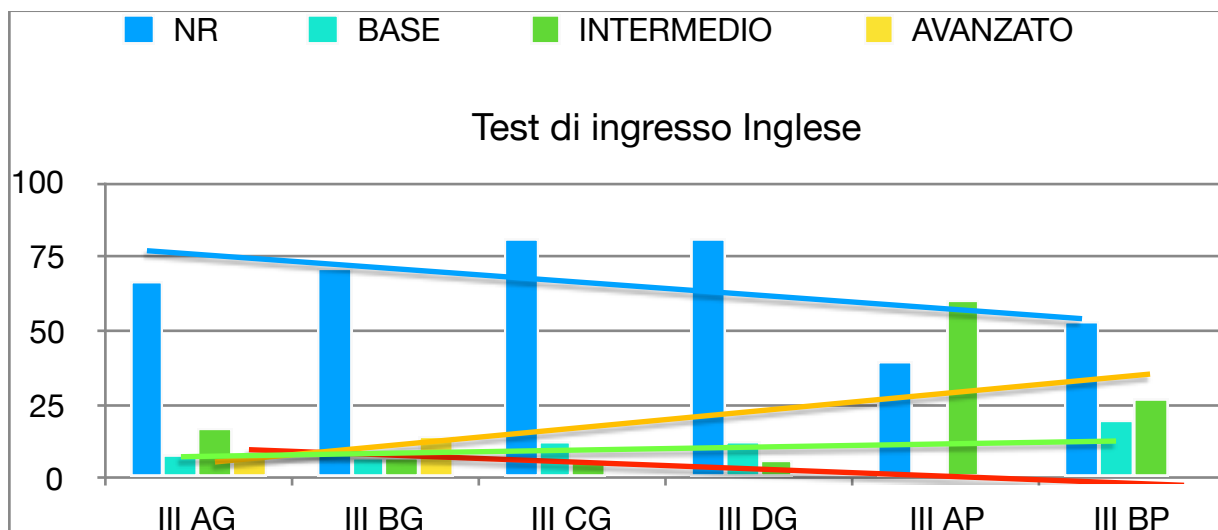
La distribuzione dei punteggi ottenuti dagli studenti all'interno delle singole classi resta fortemente disomogenea, con gruppi tra di loro molto diversificati; in alcuni casi gli studenti appaiono concentrati nei livelli più bassi, in altri in quelli più alti, ma con significative presenze di allievi insufficienti.

## VARIAZIONE DEI PUNTEGGI TRA LE VARIE CLASSI

I dati sono forniti in percentuale sul totale degli studenti che hanno eseguito il test e riguardano le sole classi dell'artistico.



# I.I.S. "A. GENTILESCHI"



Si nota che la distribuzione dei punteggi tra le varie classi, pur non essendo totalmente differenziata, è sicuramente più disomogenea rispetto a quella del primo biennio. Il dato è più che comprensibile, dato che la formazione delle classi terze non avviene secondo criteri stabiliti da una commissione che tenga conto del livello di uscita degli studenti dal primo biennio, ma è determinata, in larga parte, dalle scelte opzionali degli studenti che si indirizzano nei vari corsi (grafica, figura, musicale ...).