

<b>PROGETTO FORMATIVO</b>	<b>POLO ARTISTICO DI MASSA CARRARA</b>	
	<b>" ARTEMISIA GENTILESCHI"</b>	
	<b>MR - 1F</b>	Rev. 0 del 06/11/2009

Progetto: ILLUSTRAZIONE E FUMETTO		Rev:	del:
Compilatore: Dipartimento discipline grafiche e pittoriche	Firma:		

## **CONTENUTI**

### **Denominazione Progetto**

DIVENTARE UN ILLUSTRATORE E UN FUMETTISTA

### **Responsabile del progetto**

I professori del dipartimento di Discipline grafiche e pittoriche

### **Obiettivi**

Il progetto è principalmente finalizzato al conseguimento dei seguenti obiettivi generali del processo formativo:

- 1 Star bene a scuola;
- 2 Prevenire il disagio giovanile e la dispersione scolastica;
- 3 Valorizzare i linguaggi artistico-espressivi.

Ulteriori obiettivi formativi sono:

- α. Conoscere ed applicare le tecniche e le metodologie di rappresentazione grafica e pittorica e virtuale/digitale dell'illustrazione e/o del fumetto
- β. Conoscere ed applicare alcune informazioni fondamentali della decorazione illustrazione e editoria
- χ. Approfondire lo studio del disegno e della pittura all'interno della didattica disciplinare di base.

### **Destinatari**

Il progetto è a favore della scuola e della propria immagine; si rivolge agli alunni del triennio Arti Figurative e Grafica, affinché possano acquisire ed approfondire la conoscenza dei metodi e delle tecniche di rappresentazione grafica e pittorica dei modelli presi in esame.

### **Finalità**

Produrre elaborati grafico/pittorici che sviluppino gli aspetti tecnico-espressivi degli studenti e che dimostrino la conoscenza essenziale dell'illustrazione grafico pittorica e digitale

### **Modalità**

Per il corretto svolgimento del corso, gli alunni **del 3° 4° e 5° anno diurno** non devono superare il numero di 20 unità, soprattutto in funzione della capienza del laboratorio di discipline pittoriche e di informatica.

### **Durata**

Il progetto sarà svolto a partire dal mese di Novembre 2017, fino al termine del mese di Aprile 2018.

L'attività sarà svolta in lezioni di due/ ore una volta a settimana per classe, in orario scolastico. Il giorno di lezione per ogni classe sarà concordato all'interno del dipartimento, per una corretta turnazione dei laboratori.

Il numero di ore previste per il corso è di 30.

### **Risorse umane**

I professori del dipartimento, con attività di lezione frontale ed individualizzata nelle esercitazioni.

<b>PROGETTO FORMATIVO</b>	<b>POLO ARTISTICO DI MASSA CARRARA</b>	
	<b>" ARTEMISIA GENTILESCHI"</b>	
	<b>MR - 1F</b>	Rev. 0 del 06/11/2009

### **Beni e servizi**

Per attuare il progetto sono necessari:

Laboratorio di Discipline Grafiche e Pittoriche per l'elaborazione manuale – il laboratorio di informatica dotato di almeno 4 lavagnette per realizzare la grafica illustrazione e o fumetto per eseguire la realizzazione progettuale dell'idea già dipinta e l'impaginazione per l'editoria-

**Data** Carrara, 2.10.2017

**Responsabile Progetto**  
**Paolo Pratali (dip DGP)**

E i docenti del Dipartimento  
di Discipline Grafiche e Pittoriche