

Progetto: I CONCERTI DEL PALMA	Rev:	del:
Compilatore: ERMINIA MIGLIORINI	Firma: 	

## **CONTENUTI**

### **Denominazione Progetto**

*Indicare codice e denominazione progetto*

**I CONCERTI DEL PALMA**

### **Responsabile del progetto**

*Indicare Il Responsabile del Progetto*

**la commissione dei concerti del Palma composta da: Erminia Migliorini, Carla Mordan, Claudio Farina, Massimo Montaldi, Oriano Bimbi**

### **Obiettivi**

*Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate, illustrare eventuali rapporti con altre Istituzioni.*

- Aprire la scuola “Palma” in modo periodico e ricorrente con spettacoli, concerti, lezioni-concerto, mostre, conferenze e performances varie, utilizzando l’Aula Magna come luogo di incontro privilegiato.
- Creare una ulteriore apertura della scuola al territorio, in modo che la scuola venga percepita come luogo di arte per eccellenza, punto di aggregazione per le attività artistiche e musicali
- Creare un momento periodico e ricorrente, percepito all’esterno come stabile, di incontro con il territorio e di esibizione/mostra/performance della varie attività della scuola
- Effettuare eventualmente scambi didattici con altri licei accogliendoli per concerti e mostre
- Creazione di una pagina dedicata nel sito della scuola e di una pagina Facebook riservata per la pubblicizzazione in rete della programmazione degli eventi
- Eventuale coinvolgimento delle classi della sezione Artistico (discipline pittoriche) per la creazione delle immagini da pubblicare on line, delle singole locandine stampabili, nonché per l’esposizione di opere durante i concerti stessi.
- Introdurre eventuali libere offerte all’istituto (al termine di ogni esibizione) a creazione di un fondo dedicato per le iniziative di orientamento e pubblicizzazione dell’istituto sul territorio e/o iniziative didattiche varie, al pagamento di eventuali spese SIAE, alla periodica accordatura e manutenzione degli strumenti
- Coinvolgimento del Comune di Massa sotto forma di patrocinio dell’iniziativa

### **Durata**

*Descrivere l’arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario, separatamente da quelle da svolgere in un altro.*

**Intero Anno Scolastico, 9 incontri nei periodi tra il 27/11/17 ed il 10/5/18**

### **Risorse umane**

*Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare.*

*Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario*

**responsabili del progetto: Erminia Migliorini, Carla Mordan, Claudio Farina, Massimo Montaldi, Oriano Bimbi**

### **Beni e servizi**

*Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.*

*Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario*

- Utilizzazione dell'Aula Magna del Palma nelle ore serali (dalle ore 20.00 fino alle ore 22.00)
- Personale ATA per apertura e chiusura con slittamento dell'orario di servizio ed eventualmente in orario straordinario con possibilità di recupero
- spese per stampa digitale di locandine e programmi, spese SIAE e affissione : € 700,00
- richiesta, da parte della scuola, al Comune di Massa per il patrocinio dell'iniziativa e della copertura delle spese di affissione (si richiede inoltre che la stagione venga inserita nel calendario delle varie iniziative della città)
- si richiede che le esibizioni dei docenti impegnati nei concerti siano considerate formazione e aggiornamento

Data 23 ottobre 2017

Responsabile Progetto Erminia Migliorini

