

PROGETTO FORMATIVO	POLO ARTISTICO DI MASSA CARRARA	
	" ARTEMISIA GENTILESCHI"	
	MR - 1F	Rev. 0 del 06/11/2009

Progetto: UNA TELEVISIONE NELLA SCUOLA	Rev:	del:
Compilatore: Dipartimento discipline grafiche e pittoriche	Firma:	

CONTENUTI

Denominazione Progetto

Corso COME DIVENTARE REDATTORI DI UNA TELEVISIONE

Responsabile del progetto

I professori del dipartimento di Discipline grafiche e pittoriche

Obiettivi

Il progetto è principalmente finalizzato al conseguimento dei seguenti obiettivi generali del processo formativo:

- 1 Star bene a scuola;
- 2 Prevenire il disagio giovanile e la dispersione scolastica;
- 3 Valorizzare i linguaggi artistico-espressivi contemporanei.

Ulteriori obiettivi formativi sono:

- α. Conoscere ed applicare le tecniche e le metodologie di rappresentazione e di comunicazione verbale e visiva
- β. Conoscere ed applicare alcune informazioni fondamentali della comunicazione
- χ. Approfondire lo studio della ripresa televisiva, del montaggio video e della produzione

Destinatari

Il progetto è a favore della scuola e della propria immagine; si rivolge agli alunni del Triennio, affinché possano acquisire ed approfondire la conoscenza dei metodi e delle tecniche di rappresentazione e comunicazione digitale e televisiva

Finalità

Produrre servizi di taglio giornalistico legati alla conoscenza delle qualità della scuola, non solo approfondire i propri interessi personali e occuparsi della conoscenza culturale e sociale del territorio

Modalità

Per il corretto svolgimento del corso, gli alunni **del triennio** non devono superare il numero di 20 unità, soprattutto in funzione della capienza del laboratorio

Durata

Il progetto sarà svolto a partire dal mese di Novembre 2017, fino al termine del mese di Aprile 2018. L'attività sarà svolta in lezioni di due/ una volta a settimana per classe, in orario scolastico. Il giorno di lezione per ogni classe sarà concordato all'interno del dipartimento, per una corretta turnazione dei laboratori.

Il numero di ore previste per il corso è di 50 di cui almeno 10/15 ore con la partecipazione di capi servizi dei quotidiani locali e uffici stampa con provata capacità e conoscenza televisiva.

Risorse umane

I professori del dipartimento, con l'appoggio esterno di giornalisti che concorrono alla formazione di una redazione interna alla scuola, formata dagli alunni e che sia in grado di iniziare a confezionare prodotti giornalistici prima scritti e poi tradotti in immagine con l'uso di telecamere e tablet secondo le nuove e attuali strategie di comunicazione.

PROGETTO FORMATIVO	POLO ARTISTICO DI MASSA CARRARA	
	" ARTEMISIA GENTILESCHI"	
	MR - 1F	Rev. 0 del 06/11/2009

Beni e servizi

Per attuare il progetto sono necessari:

una o due telecamere mobili, tablet o smartphone o micro telecamere tipo go/pro un radio microfono ed un microfono con cavo – il laboratorio di informatica per la digitazione degli articoli e per il montaggio dei video e per la trasmissione dei prodotti all'interno della scuola

Successivamente si potrà pensare ad allestire una vera e propria aula di trasmissione per la realizzazione di un video giornale interno alla nostra scuola o addirittura ad una televisione di strada che operi nel solo territorio cittadino

Tale esperienza può essere messa in opera comunque già dal primo anno grazie alla tecnologia dei tablet ed hai collegamenti prodotti tramite facebook o skype

Data Carrara, 2.10.2017

Responsabile Progetto
Paolo Pratali (dip DGP)

E i docenti del Dipartimento
di Discipline Grafiche e Pittoriche