

| | | |
|---------------------------|--|-----------------------|
| PROGETTO FORMATIVO | POLO ARTISTICO DI MASSA CARRARA | |
| | “ ARTEMISIA GENTILESCHI” | |
| | MR - 1F | Rev. 0 del 06/11/2009 |

| | | |
|---------------------------------|--------|------|
| Progetto: TEATRO | Rev: | del: |
| Compilatore: MARIELLA MENICHINI | Firma: | |

CONTENUTI

Denominazione Progetto

TEATRO A SCUOLA

Responsabile del progetto

PROF. MARIELLA MENICHINI

Obiettivi

Il progetto “Teatro” è esempio di un’attività formativa complessa e completa: proponendosi il raggiungimento sia di obiettivi propri delle “competenze chiave di cittadinanza”, che di obiettivi disciplinari (in particolare dell’asse dei linguaggi) si prefigge come finalità la crescita complessiva dello studente competente ed in grado di affrontare situazioni di vita concreta da uomo e cittadino.

Il progetto, favorendo confronto e collaborazione in un contesto altro rispetto alle tradizionali situazioni di apprendimento, risponde inoltre alle indicazioni della didattica inclusiva.

Infine esso s’innesta nella tradizione della scuola, valorizzandone gli aspetti tipici.

Concretamente gli obiettivi più evidenti da conseguire al termine del progetto possono così essere riassunti:

Collaborare e partecipare :

Riconoscere le proprie attitudini e le proprie difficoltà per conseguire un miglioramento

Saper operare in un contesto eterogeneo (alunni di varie classi, docenti “altri”, esperti)

Saper adeguare le modalità di comunicazione all’interlocutore (tra pari, verso i superiori,...)

Essere disponibile alla condivisione

Interagire attivamente

Essere disponibile a riconoscere il contributo del lavoro altrui

Mettere a servizio del gruppo le proprie conoscenze e abilità

Dimostrare equilibrio ed autocontrollo nelle relazioni

Rispondere del proprio operato e rispettare quello altrui

Agire in modo autonomo e responsabile :

Saper decidere, scegliere e agire in un contesto dato

Saper riconoscere il proprio ruolo in un contesto esteso e valutare le possibili conseguenze delle proprie azioni

affrontare e risolvere problemi operando delle scelte

Saper mantenere la lucidità dinanzi a situazioni di difficoltà (non farsi prendere dallo sconforto)

Prevedere un riesame del lavoro svolto

Mettere in atto azioni correttive

Saper utilizzare i feed back

comunicare consapevolmente attraverso vari linguaggi espressivi

padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti;

leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo.

Durata

Il progetto avrà la durata dell’intero anno scolastico e si svolgerà in orario extracurricolare per due ore settimanali e coinvolge gli alunni di tutte le classi in modo trasversale per adesione volontaria. Verranno eventualmente inseriti anche alunni diversamente abili.

• I° FASE: progettazione di un primo abbozzo di canovaccio e di sceneggiatura

• II° FASE: laboratorio attoriale

• III° FASE: prove finali e spettacolo

Momenti di verifica e valutazione:

Prove intermedie dello spettacolo, come occasioni per:

a) Osservazione diretta e soggettiva da parte degli insegnanti del team operativo

b) Auto-osservazione da parte degli alunni,

c) Discussione collettiva sugli elementi raccolti nei momenti precedenti oppure nelle fasi intermedie dei laboratori.

d) Utilizzo tecniche espressive

e) Capacità di esprimere con il gesto, il corpo, le parole le varie emozioni / situazioni .

f) Spettacolo finale, come momento di auto-conferma e gratificazione

Risorse umane

PROF. MARIELLA MENICHINI (80 ore di lezione) € 1400,00

PROF. PAOLA CECCOPIERI (80 ore di lezione).€ 1400,00

COLLABORATRICE ESTERNA: ALESSIA CANGELOSI (ipotizzando 30 incontri di due ore-60 ore in tutto- sono richiesti 2.100,00 euro netti), (in allegato curriculum vitae)

Beni e servizi

Utilizzo dello spazio del teatro sito nella sede centrale del Liceo Artistico Gentileschi (via Sarteschi n.1).

Eventuale materiale scenografico.

Eventualmente spazi teatrali esterni in vista di una rappresentazione alla fine del corso di recitazione.

Data 16 ottobre 2015

Responsabile Progetto _PROF. MARIELLA MENICHINI____